

4年間の学び

各自の関心に応じて語学や専門科目を履修しながら、少人数演習でゼミ形式の学修経験を積みます。3年次からは個別のゼミに分かれ、それぞれの専門のもとで卒業論文の作成に取り組みます。



TOEIC800点以上を目指す高崎さんの時間割

[2年 前期]					
	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri
1限 9:00-10:30	Point 1 英語圏文化Ⅰ	英語ライティングⅢ	スポーツ文化概論	Point 2 英語スピーキングⅢ	Point 3 TOEICⅠ
2限 10:45-12:15	英語リーディングⅢ	日本史学	英語基礎演習Ⅰ	ジャーナリズム論Ⅰ	英語リスニングⅢ
3限 13:10-14:40		ムービー イングリッシュ	仕事とキャリア		
4限 14:55-16:25	図書館で 資格取得の テキストの 予習・復習	アメリカ文化Ⅰ	図書館で 資格取得の テキストの 予習・復習	留学準備Ⅲ	図書館で 資格取得の テキストの 予習・復習
5限 16:40-18:10		資格取得 対策講座		文化人類学Ⅰ	

Point 1
アメリカの人種差別やLGBTQ、カナダの同化政策など英語圏の国の文化や歴史を学びます。

Point 2
ネイティブの先生のもと、日常会話から調査発表まで、英語を聞く・話す技術を磨きます。

Point 3
過去問題などを活用したTOEIC集中対策の授業です。リスニングの学習も行います。

先生や友人たちとも相談しやすい環境で留学など様々な事に挑戦できますよ！



国際文化学科 4年 高崎 奈々さん
[福岡県 柳川高等学校出身]

1年次

広範な教養科目や言語科目を履修して専門教育の基礎を固めるとともに、少人数の「教養演習」にて大学で学ぶための基本的なスキルを修得します。

2年次

英語コミュニケーション専攻では専門的な英語技能や英語圏文化、国際文化専攻では歴史・文学・言語・地理等の専門科目を履修し、関心や能力を伸ばします。

3年次

引き続き専門科目を履修して各自の関心を深めつつ、「演習Ⅰ～Ⅳ」で各教員のゼミに分かれて、それぞれの専門のもとで研究テーマを選択し、卒業論文の作成に取り組みます。ゼミによっては長期の現地実習を実施したり、地域交流活動に参加したりすることもあります。

4年次

○基礎教育科目 [外国語科目／キャリア科目／教養科目]

○専門教育科目

必修科目 教養演習Ⅰ・Ⅱ

[基礎科目] 基礎英文法Ⅰ・Ⅱ 留学準備Ⅰ・Ⅱ

選択必修科目

[英語および英語圏文化の諸特質について学ぶ] 言語学Ⅰ・Ⅱ 異文化間コミュニケーション論 対人コミュニケーション論 英検・TOEFL対策Ⅰ・Ⅱ

必修科目 英語基礎演習Ⅰ・Ⅱ

[基礎科目] 留学準備Ⅲ・Ⅳ

国際文化基礎演習

ゼミ形式の授業を行い、ディスカッションや調査研究の基礎力をつける。

必修科目 演習Ⅰ・Ⅱ

[基礎科目] 英語プレゼンテーションⅠ・Ⅱ

必修科目 演習Ⅲ・Ⅳ

[日本・筑後の文化について学ぶ] 九州文化論

[キャリアにつなげる力を育てる] TOEICⅠ～Ⅵ

アメリカ文学概論 イギリス文学概論 アメリカ文学作品研究Ⅰ・Ⅱ
イギリス文学作品研究Ⅰ・Ⅱ 英語圏文学作品研究Ⅰ・Ⅱ 英米児童文学作品研究Ⅰ・Ⅱ

海外実践研修Ⅰ・Ⅱ

英語学概論 英語史 英語音声学(理論) 英語音声学(実践) 日英対照言語学 メディア英語 英語表現法 英語習得論Ⅰ・Ⅱ 社会言語学
アメリカ文化Ⅰ・Ⅱ イギリス文化Ⅰ・Ⅱ 英語圏文化Ⅰ・Ⅱ 文化と思想 宗教人類学 英語表現と日本文化 外国事情概論

日米比較文化論 日英比較文化論

メディア英語 英語通訳入門 英語翻訳論 観光英語 航空英語Ⅰ・Ⅱ

児童英語教育 英語科教育法Ⅰ・Ⅱ 教職英語準備Ⅰ・Ⅱ 英語科教育法Ⅲ・Ⅳ 教職英語準備Ⅲ・Ⅳ

必修科目 教養演習Ⅰ・Ⅱ 基礎情報処理Ⅰ・Ⅱ

選択必修科目

[基礎科目] 日本文化論 東アジア文化論 ヨーロッパ文化論 イスラム文化論 言語学Ⅰ・Ⅱ 基礎英文法Ⅰ・Ⅱ 九州文化論 異文化間コミュニケーション論

[日本語日本文化研究科目] 日本史学概論Ⅰ・Ⅱ 日本文学概論Ⅰ・Ⅱ 日本語表現法Ⅰ・Ⅱ 日本語学概論Ⅰ・Ⅱ 日本考古学Ⅰ・Ⅱ 古文書学入門Ⅰ・Ⅱ

日本文学史Ⅰ・Ⅱ 日本古典文学Ⅰ・Ⅱ 日本近代文学Ⅰ・Ⅱ 日本語史Ⅰ・Ⅱ

[地域の歴史と文化研究科目] 中国文学史 ヨーロッパ近現代史 ヨーロッパ近現代史 イスラム文化史 漢文入門Ⅰ・Ⅱ 博物館概論

中国史学概論Ⅰ・Ⅱ 中国文化史Ⅰ・Ⅱ 朝鮮史Ⅰ・Ⅱ 中国古典文化Ⅰ・Ⅱ 中国現代文化Ⅰ・Ⅱ

日本語文法論 日本語音声学 日本地理学Ⅰ・Ⅱ 日本古代史Ⅰ・Ⅱ 日本中世史Ⅰ・Ⅱ 日本近世史Ⅰ・Ⅱ 日本近代史Ⅰ・Ⅱ 日本思想史Ⅰ・Ⅱ 日本美術史Ⅰ・Ⅱ

博物館資料論 博物館資料保存論 東アジア世界の形成と展開

ヨーロッパ史Ⅰ・Ⅱ ヨーロッパ中世史 ドイツ文化Ⅰ・Ⅱ フランス文化Ⅰ・Ⅱ 西洋古典文化 地誌学Ⅰ・Ⅱ 漢文学概論Ⅰ・Ⅱ 中国語学概論Ⅰ・Ⅱ

[文化交流科目] 人文地理学概論Ⅰ・Ⅱ 日本語教育海外研修(台湾) 海外実践研修Ⅰ・Ⅱ

国際交流論Ⅰ・Ⅱ 日朝関係史 外国史Ⅰ・Ⅱ 日中交流論Ⅰ・Ⅱ 日本中東交流論Ⅰ・Ⅱ

比較文学Ⅰ・Ⅱ 外国事情概論Ⅰ・Ⅱ 自然地理学概論Ⅰ・Ⅱ 社会言語学Ⅰ・Ⅱ 日本語能力試験対策Ⅰ・Ⅱ

※2025年入学の学生のカリキュラムです。カリキュラムは変更になる可能性があります。

PICK UP カリキュラム



児童英語教育

主に2020年から教科となった小学校外国語(英語)と必修となった外国語活動(英語)について正確に理解し、現場で実際に行われている指導学習の事例を通して、子どもたちに英語を教える方法を学びます。



国際文化基礎演習Ⅱ

オンラインアプリを使い、グループで16～20世紀前半の歴史を入力し、情報を分類・比較して学ぶ「デジタル歴史学」です。



異文化間コミュニケーション論

自文化・異文化に対する理解を深め、外国籍の国内居住者など異なる文化経験を持つ人々と交流を行います。

PICK UP ゼミ

吉田洋一ゼミ

日本の歴史の研究

国際文化学科4年
近藤 佑さん
[長崎県
口加高等学校出身]

日本の歴史について学生各々がテーマを決めて研究し、成果をまとめて発表します。ゼミは先生との距離が近く、和気あいあいとした雰囲気です。私は現在「家紋」をテーマに卒業論文を進めています。将来は社会科の教員を目指しているので、日本の歴史に関する専門知識の習得に励んでいます。



ゼミの一例

[英語コミュニケーション専攻]

ヘファナンゼミ **[英語教育の多様性]**

神本ゼミ **[文化人類学を通じた異文化理解]**

田中ゼミ **[イギリス文学から学ぶ英語圏文化]**

[国際文化専攻]

桑野ゼミ **[韓国・朝鮮史と儀礼]**

矢毛ゼミ **[言語学で考える方言とことば]**

崎田ゼミ **[自然―人間関係の地理学]**